

ABITARE



365

Full text in English

Arte a Venezia, a Kassel, a Torino, a Trento  
Architetture per il fiume e il mare  
Giovani designer europei  
Case di città e uno studio  
Rassegna dal Salone del Mobile di Milano

Art in Venice, Kassel, Turin and Trento  
City homes and an office  
Buildings on rivers and seas  
Young European designers  
Milan Furniture Fair: Salone survey  
Design: Centro Stile Alfa Romeo

SETTEMBRE/SEPTEMBER '97 Lire 12.000 \$12.

Settembre 1997. Spedizioni in abbonamento postale. - Circolo 20.000. - Pagine 140/141. - Milano - Anno 10. - Editoriale Abitare s.p.a. - Via Broletto, 15 - 20121 Milano. - Tel. 02/57491. - Fax 02/57491.111. - E-mail: abitare@abitare.it



ITALIA

paolo ulian

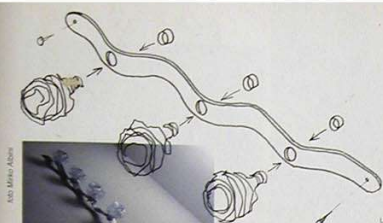


foto: Maria Abbate



"H<sub>2</sub>O", appendiabiti a parete composto da bottiglie schiacciate di acqua minerale montate su un piatto di acciaio ondulato e fissate con il loro stesso tappo (brevettato, presentato da Opos 96).  
"H<sub>2</sub>O" wall clothes-rack consisting of squashed plastic mineral water bottles mounted on a wave-form plate and fixed behind with their own screw caps (patented). Presented by Opos 96.

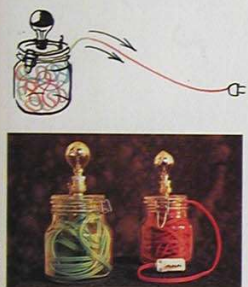
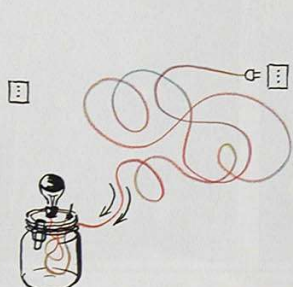
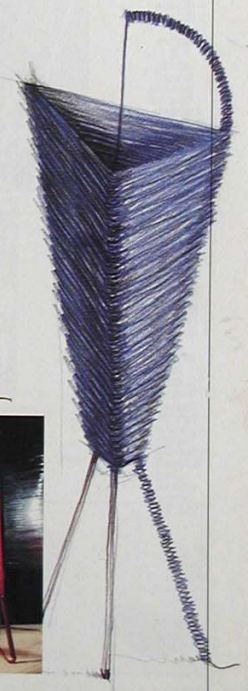
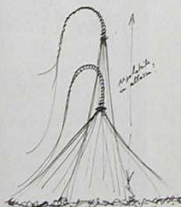


foto: Maria Abbate



"Zerodici", lampada da tavolo con portalampe montato su un barattolo di vetro da conserve utilizzabile per contenere il cavo in eccesso. Prototipo presentato alla Galleria Ammiraglio Acton di corso di Porta Romana.  
"Zerodici" table lamp consisting of a lamp socket mounted on a glass jar which holds unwanted cable. Prototype presented by Galleria Ammiraglio Acton in Corso di Porta Romana.

"Pietro", lampada da terra che utilizza una rete da pesca detta "a razzaglio": la fitta maglia "imprigiona la luce" e la corda originaria contiene il cavo. Prototipo presentato da Zeus per "Etno Logic".  
"Pietro" floor lamp which uses a thick bundle of fishing-line to "imprison" light. The cord contains the power cable. Prototype presented by Zeus for "Etno Logic".



"Arianna", lampada da tavolo con traliccio metallico e tessitura di cavo di gomma siliconica trasparente e fluorescente. Prototipo presentato alla Galleria Ammiraglio Acton.  
"Arianna" table lamp with metal trellis-work and a transparent and fluorescent silicon rubber-cable weave. Prototype presented by Galleria Ammiraglio Acton.